

神戸女学院大学機関リポジトリ登録申請書

神戸女学院大学図書館長 殿

「神戸女学院大学機関リポジトリ管理運用規程」に従い下記登録条件を承諾したうえで、下記のとおり学術研究成果のリポジトリへの登録を申請します。

署名 _____

記

提出日 年 月 日

所 属	
学修番号(※大学院生の場合)	
氏名フリガナ	
氏 名	
e-mail アドレス	
電話番号(日中連絡可能な番号)	

論文タイトル・掲載誌等の情報	
学位授与日 (※博士・修士論文を提出の場合)	年 月 日
指導教員のサイン (※博士前期課程の論文の場合)	
共著者がいる場合のみチェック	<input type="checkbox"/> 共著者全員の許諾を確認済
希望公開日(希望がある場合)	年 月 日以降
特記事項	

登録条件

- (1) 当該学術研究成果を電子化・複製し、サーバに格納すること。
- (2) ネットワークを通じて複製物を不特定多数の公衆に無償で送信(公開)すること。
- (3) 当該学術研究成果の保全及び利用のため複製保存(バックアップ)をおこなうこと。

神戸女学院大学機関リポジトリ データ入力シート

成果物について	
成果物の種類(選択)	<input type="checkbox"/> 学術雑誌論文 <input type="checkbox"/> 紀要論文 <input type="checkbox"/> 学会発表論文 <input type="checkbox"/> 一般雑誌記事 <input type="checkbox"/> 学会発表用資料 <input type="checkbox"/> 学位論文 <input type="checkbox"/> 報告書 <input type="checkbox"/> 図書 <input type="checkbox"/> 図書の一部 <input type="checkbox"/> 活動報告書 <input type="checkbox"/> その他(
タイトル	
タイトルのヨミ	
タイトル副題 (副題がある場合)	
タイトル副題のヨミ	
タイトルの英語表記	
言語(本文の言語)	<input type="checkbox"/> 日本語 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> その他()
著者キーワード (論文内容を表す語:日本語)	
著者キーワード (論文内容を表す語:英語)	
抄録・概要(日本語) ※別紙添付でも可	
抄録・概要(英語) ※別紙添付でも可	
著者・共著者について (別紙添付可)	
著者名① 漢字	
著者名① フリガナ	
著者名① ローマ字	
著者名② 漢字	
著者名② フリガナ	
著者名② ローマ字	
書誌情報(雑誌掲載予定がある場合)	
掲載誌名	
巻号/掲載ページ/刊行年月日	巻/ 号/ (頁から 頁まで) / 年 月 日刊行
NAID(論文ID)	
NCID(書誌ID)	
ISSN(国際標準逐次刊行物番号)	
ISBN(国際標準図書番号)	
原稿について	
原稿フラグ(原稿の種類)	<input type="checkbox"/> 著者版(Author) <input type="checkbox"/> 出版社版(Publisher) <input type="checkbox"/> 不明(none)

神戸女学院大学機関リポジトリ データ入力シート

成果物について	
成果物の種類(選択)	<input checked="" type="checkbox"/> 学術雑誌論文 <input type="checkbox"/> 紀要論文 <input type="checkbox"/> 学会発表論文 <input type="checkbox"/> 一般雑誌記事 <input type="checkbox"/> 学会発表用資料 <input type="checkbox"/> 学位論文 <input type="checkbox"/> 報告書 <input type="checkbox"/> 図書 <input type="checkbox"/> 図書の一部 <input type="checkbox"/> 活動報告書 <input type="checkbox"/> その他(
タイトル	神戸女学院大学のアウトリーチ教育「コミュニケーションとしての音楽」再発見の試み
タイトルのヨミ	コウベジョガクインダイガクノアウトリーチキョウイク「コミュニケーションシテノオンガクサイハッケンノコロミ
タイトル副題(副題がある場合)	
タイトル副題のヨミ	
タイトルの英語表記 (副題を含む)	
言語(本文の言語)	<input checked="" type="checkbox"/> 日本語 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> その他(
著者キーワード (論文内容を表す語:日本語)	アウトリーチ/ コミュニケーション
著者キーワード (論文内容を表す語:英語)	上記検索キーワードの英語表記(推奨)
抄録・概要(日本語) ※別紙添付でも可	
抄録・概要(英語) ※別紙添付でも可	
<p>【タイトル・副題のヨミ】 日本語論文はカタカナヨミの入力がなければヨミによる検索ができません。必ず正確なヨミをカタカナで記入してください。</p> <p>【著者キーワード】 著者が決めた、この論文の内容をあら</p> <p>【抄録・概要】 登録用の概要を200字以内にまとめて記入してください。別紙添付でも可。別紙の形式は問いません。検索キーワード以外でも抄録・概要に登録された語句でヒットする場合があります。英語表記は必須ではありませんが英語での登録も推奨します。</p> <p>【著者・共著者】 著者名は必ず漢字/フリガナ/ローマ字を全て記入してください。共著者がいる場合は全員の著者名を登録する必要があります。記入欄が足りない場合は別紙で添付してください。別紙の形式は問いません。</p>	
著者・共著者について	
著者名① 漢字	岡田 山子
著者名① フリガナ	オカダ ヤマコ
著者名① ローマ字	OKADA YAMAKO
著者名② 漢字	
著者名② フリガナ	
著者名② ローマ字	
書誌情報(雑誌掲載予定がある場合)	
掲載誌名	音楽教育実践ジャーナル
巻号/掲載ページ/刊行年月日	10 巻/ 2 号/ (29 頁から 36 頁まで) / 2013 年 4 月 1 日刊行
NAID(論文ID)	
NCID(書誌ID)	AN00123456
ISSN(国際標準逐次刊行物番号)	1880-9901
ISBN(国際標準図書番号)	123-4-1234-5678-X
原稿について	
原稿フラグ(原稿の種類)	<input checked="" type="checkbox"/> 著者版(Author) <input type="checkbox"/> 出版社版(Publisher)