

### 執筆者紹介（執筆順）

六 車 進 子	神戸女学院大学文学部総合文化学科教授（社会学）
J. バナジー	神戸女学院大学文学部英文学科非常勤講師（イギリス文学）
山 本 かほり	神戸女学院大学文学部総合文化学科非常勤講師（社会学）
風呂本 惇 子	神戸女学院大学文学部英文学科教授（アメリカ文学）
浜 下 昌 宏	神戸女学院大学文学部総合文化学科助教授（美学）
真栄平 房 昭	神戸女学院大学文学部総合文化学科助教授（日本史）
飯 謙	神戸女学院大学文学部総合文化学科助教授（キリスト教学）

---

### Contributors

Nobuko Muguruma	Professor of Kobe College, Intercultural Department (Sociology)
Jacqueline Banerjee	Part-time Lecturer at Kobe College, English Department (English Literature)
Kaori Yamamoto	Part-time Lecturer at Kobe College, Intercultural Department (Sociology)
Atsuko Furomoto	Professor of Kobe College, English Department (American Literature)
Masahiro Hamashita	Associate Professor of Kobe College, Intercultural Department (Aesthetics)
Fusaaki Maehira	Associate Professor of Kobe College, Intercultural Department (Japanese History)
Ken Ii	Associate Professor of Kobe College, Intercultural Department (Theology)