

万葉集における「一字で一語にわたる万葉仮名」（資料篇）

北島 徹

Summary

"Manyo Character" : Two Words By One Character

Toru Kitajima

There are many cases where two words are represented by one character in *Manyo Shu*. This is according to the writing style which overlooks the separation of words. By looking into how such words were used, in the days of Manyo era, we can discover the theory and convention behind the usage of words.

I have tried to collect such words and classify them in order to help to open up further study.

「一字で二語にわたる万葉仮名」について

万葉仮名の中には一字で二語を表すものがある。例えば卷一一一「山」とは常庭（大和には）の「庭」は助詞「に」と「は」とを表している。こういったものがここでとりあげるものである。しかし今の例は一音節語と一音節語の二語を表しているので、「二語を一字で表す万葉仮名」と言つてもよいことになるが、今回あつかうのは、こういったものばかりではない。例えば卷一一六「懸而小竹櫛（かけて垂ひつ）」の「櫛」、卷一二二三「隱西加婆（隠りにしかば）」の「西」、卷十一一「七五〇馬下乃（馬し物）」の「下」等、ある語の語尾一音節と一音節語、一音節語とする語の語頭一音節、ある語の語尾一音節とある語の語頭一音節などを表すものなどである。こういったものをも含めたので、「一字で二語にわたる万葉仮名」と呼ぶことにしたのである。

一、分類方法および基準

- (一) 万葉仮名一文字で示される二語それぞれに注目して分類を行う。
- (二) 二語のうち第一語については、まず活用するものと、活用しないものとに大別した。さらにそれが自立語か付属語かによって分類することにした。資料篇では次のように示す。
 - ① 第一語が活用する自立語の場合
 - ② 第一語が活用する付属語の場合

③ 第一語が活用しない自立語の場合

④ 第一語が活用しない付属語の場合

(三) 第二語については特に活用するかしないかの別は見ないことにしたが、自立語か付属語かは区別することにした。資料篇では次のように示す。

(イ) 第二語が自立語であるもの

(ロ) 第二語が付属語であるもの

(四) さらに第一語、第二語双方について、一文字で表わされているものがそれぞれ一音節語であるのか、単語の語尾（第一語）あるいは語頭（第二語）であるのかがわかるように分類した。資料篇では次のように示す。

- (a) 一音節語 + 一音節語
- (b) 一音節語 + 語頭
- (c) 語尾 + 一音節語
- (d) 語尾 + 語頭
- (e) その他

- (五) なお、第一語が自立語である場合、その品詞によって分類し、また第一語が活用する語である場合は活用形によって分類することにもした。
- (六) 用例には、問題とする万葉仮名の所在を、短歌・旋頭歌は第何句、長歌は五音句・七音句・結句という形で示し、さらに句中の第何音節目と第何音節目にあたるかを算用数字によって○／＼の形で示しておいた。

(七) 集中多く見られる助詞「かも」を「鴨」と表記したものは除外することにした。今は「かも」を一語の助詞と考えておく。

二、資料篇

○第一語が活用する自立語の場合

(イ) 第二語が自立語であるもの

該当例なし

(ロ) 第二語が付属語であるもの

(a) 一音節語+一音節語

動詞・未然形+付属語

今も乱今可聞(今れり来むかも12一九二七、短歌第五句4~5)

金も今還金(今帰り来む13三三三二、短歌第五句6~7)

米も名積米八方(なづみ来めやも10一八一三、短歌第五句4~5)

妹乎奈何責(妹をいかにせむ4六三一、短歌第五句7~8)

備染責跡(わびしみせむと4六四一、短歌第一句5~6)

責(片思ひをせむ4七一九、短歌第五句6~7) 吾惜責(我が惜を)

しみせめ7一四一四、短歌第五句6~7)

念も獨鶴念(ひとりかも寝む4七三五、短歌第五句6~7)

形容詞ク語法

哭(君伊之哭者(君いしなくは4五三七、短歌第四句5~6))

(b) 一音節語+語頭

該当例なし

(c) 語尾十一音節語

動詞・未然形+付属語

僧半甘(僧は泣かむ16三八四六、短歌第五句6~7) 汝毛半甘

(汝も泣かむ16三八四七、短歌第五句6~7)

敢(かくや嘆かむ5九〇一、短歌第四句6~7)

可久夜嘆敢(かくや嘆かむ5九〇一、短歌第五句6~7)

吾社湯龜(我こそ行かめ12一九三一、短歌第五句6~7)

草平丸核(草を刈らさね1一、短歌第五句6~7) 花乎葺核(花を葺かさね10一二九一、短歌第四句6~7)

無恙行核(幸くいまさね12三三〇四、短歌第二句6~7)

於毛保寒毳(思ほさむかも4六五四、短歌第五句4~5)

知寒(神も知うさむ4六四五、短歌第四句6~7) 神祇毛

折りかざさむ10二一八八、短歌第五句6~7)

三神思知三(神し知らさむ4五六一、短歌第五句6~7) 如是三

知三(かくし知らさむ6九〇七、長歌七首句6~7) 恋八九良三

(恋ひや暮らさむ10一九二五、短歌第五句6~7)

指南与我兄(死なむよ我が背12一九三六、短歌第一句2~3)

二々火四吾妹(死なむよ我妹13三九八、短歌第一句2~3)

食見乍偲食(見つゝ偲はむ7一一〇六、短歌第五句6~7)

食(我がぬすまはむ11一五七三、短歌第五句6~7) 吾将竊

生家之小篠生(家し偲はゆ6九四〇、短歌第五句6~7)

動詞・連用形+

懸而小竹櫃(かけて偲ひつ1六、短歌第五句6~7) 懸而之努櫃

(かけて偲ひつ3三六六、長歌七首句6~7) 日本思櫃(大和偲の)

ひつ三三六七、短歌第五句6～7)

旱ひ 受旱宿跡(うけひて寝れど11一五八九、短歌第五句3～4) 五十

羽旱ひ 将待(斎ひて待たむ13三三九二、短歌第五句3～4)

動詞・終止形+付属語

雲くも 鶩名雲(うぐひす鳴くも10一八二五、短歌第五句6～7)

形容詞・未然形+付属語

兼けい 船之早兼(舟の速けむ9一七八四、短歌第五句6～7) 散惜兼(散らば惜しけむ10一二一六、短歌第四句6～7) 市白兼名(いちしろけむな10二三四四、短歌第四句5～6)

益目頬染(いやめづらしみ2一九六、長歌七音句6～7) 和備染

責跡(わびしみせむと4六四一、短歌第二句3～4) 五百入鉈染

ろけむな11二六八〇、短歌第四句5～6) 数知兼(あまた著けむ12一

下じも 染しみ 益目頬染(いやめづらしみ2一九六、長歌七音句6～7) 和備染
見佐府下(見ればさぶしも9一七九八、短歌第五句6～7)

形容詞・ミ語法

雲くも 責跡(わびしみせむと4六四一、短歌第二句3～4) 五百入鉈染
(いほり悲しみ7一三八、短歌第五句6～7) 山名付染(山なつかしみ7一三三一、短歌第四句6～7) 云者恋染(言はばゆるしみ10一二七五、短歌第二句6～7) 見者恋染(見れば恋しみ13三三三四、短歌第二句6～7)

(d) 語尾+語頭

形容詞+

下じも 馬下乃(うましもの11一七五〇、短歌第三句3～4)

雲くも 見欲賀藍(見が欲しからむ6九一〇、短歌第一句6～7)

形容詞・連用形+付属語

久雲在(久しくもあらむ10一九〇一、短歌第五句4～5) 時友無

雲くも (時ともなくも11一七〇四、短歌第四句6～7) 長雲鴨(長くもがも13三三四五、長歌七音句3～4) 惜雲不有(惜しくもあら

ず16三八一三、短歌第二句3～4)

(①) 第一語が活用する付属語の場合

(1) 第二語が自立語であるもの

該当例なし

(2) 第二語が付属語であるもの

(a) 一音節語+一音節語

助動詞・未然形+付属語

落日莫死(おつる日なしに11一六七六、短歌第五句6～7) 着點等鴨(着せてむとかも7一一七二、旋頭歌第五句3～4) 人

見者悲霜(見れば悲しも3四三四四或云、短歌第四句6～7) 肌之寒霜(肌し寒しも4五四四、短歌第五句6～7) 繼之宜霜(継ぎの宜しも7一〇九三、短歌第五句6～7)

ぎの宜しも7一〇九三、短歌第五句6～7) 見者淨霜(見れば清み

下じも 見佐府下(見ればさぶしも9一七九八、短歌第五句6～7)

形容詞・ミ語法

雲くも 道之白鳴(道の知らなく2一五八、短歌第五句6～7)

去別南(行き別れなむ2一五五、長歌結句6～7) 恋渡南(恋ひ

渡りなむ^{わだり}6九九七、短歌第五句^{6～7} 年者也經南^{としはやへ}(年はや経な)
む⁷一四〇〇、短歌第四句^{6～7} 散香過南^{さんこうか}(散りか過ぎな) む⁸
一六五¹、短歌第五句^{6～7} 今日香過南^{けふ}(今日か過ぎな) む⁹
六七四、短歌第五句^{6～7} 今夜者寐南^{こよみ}(今夜は寝な) む⁹一七二
八、短歌第二句^{6～7} 吾者米南登^{わかれ}(我は来な) むと⁹一七四〇、
長歌七音句^{5～6} 吹南時尔^ふ(吹きな) 時に^{とき}10二一〇九、短歌第
四句^{3～4} 奈積而有南^{なづみてあり}なむ¹⁰二二三、短歌第
五句^{7～8} 黄始南^{もみちそめ}なむ¹⁰二一九五、短歌第五句⁶
～⁷ 吾著恋南^{あわせ}(我は恋ひな) む¹¹二五四八、短歌第一句^{6～7}
面忘南^{おもかわ}(面忘れな) む¹¹三五九一、短歌第五句^{6～7} 聞渡南^{きき}
き渡りなむ¹¹二六五八、短歌第五句^{6～7} 吾恋南雄^あ(我は恋ひ
なむを¹¹二六七、短歌第四句^{5～6} 亂哉為南^{みな}(乱れやしな) む
11二七九一、短歌第四句^{6～7} 妹乎待南^{いの}(妹を待ちな) む¹¹一八
二〇、短歌第二句^{6～7} 恋渡南^{こいわた}(恋ひ渡りな) む¹²二九七四、短
歌第五句^{6～7} 明日別南^{あすわかれ}(明日別れな) む¹²三二〇七、短歌第五句
酒一染嘗^{さけに}(酒に染みな) む¹³三四二、短歌第五句^{6～7} 吾波乞嘗^み
(我は恋ひな) む¹³三三八〇、短歌第四句^{6～7} 不視歟成嘗^み(見ず
かなりなむ⁹一七二二、短歌第四句^{6～7})

嘗^{なまく}卷^{まく}落卷者後^ふ(降らまくは後²一〇三、短歌第五句^{3～4}) 荒卷惜毛^あ
(荒れまく惜しも²一六八、短歌第五句^{3～4}) 寒有卷尔^{さむか}(寒か
らまくに²一〇三、短歌第五句^{5～6}) 見卷苦流思母^み(見まくくる
まく惜しみ⁹一七六一、長歌七音句^{3～4}) 守卷欲寸^す(守らまく
しも²二二九、短歌第五句^{2～3}) 懸卷欲寸^す(かけまく欲しき³
二八五、短歌第二句^{3～4}) 千卷惜裳^か(枯れまく惜しも³四三五、
短歌第五句^{3～4}) 挂卷母^か(かけまくも³四七五、長歌五音句³
～⁴) 言卷毛^い(言はまくも³四七五、長歌五音句^{3～4}) 挂卷
毛(かけまくも³四七八、長歌五音句^{3～4}) 吾恋卷者^あ(我が恋
ひまくは⁴四五五一、短歌第五句^{5～6}) 敷見卷^み(ねもころ見まく
4五八〇、短歌第四句^{6～7}) 見卷毛不知^み(見まくも知らず⁴五
八一、短歌第二句^{2～3}) 見卷^み之欲寸^す(見まくの欲しき⁴五八四、
短歌第四句^{2～3}) 見卷欲跡^み(見まく欲しき⁶九四六、長歌七
音句^{2～3}) 決卷毛^か(かけまくも⁶九四八、長歌五音句^{3～4})
言卷毛^い(言はまくも⁶九四八、長歌五音句^{3～4}) 明日左倍見
卷^{まく}(明日さへ見まく⁶一〇一四、短歌第四句^{6～7}) 繫卷裳^か
けまくも⁶一〇二一、長歌五音句^{3～4}) 見卷欲為^み(見まく欲り
する⁶一〇六一、長歌七音句^{2～3}) 過匿卷^す(過ぎ隠らまく⁷
〇六九、短歌第四句^{6～7}) 人之刈卷^ひ(人の刈らまく⁷一三四一、
短歌第四句^{6～7}) 零卷惜美^ち(散らまく惜しみ⁸一五〇一、短歌
第五句^{3～4}) 落卷惜見^ち(散らまく惜しみ⁸一五八六、短歌第二
句^{3～4}) 落卷惜毛^ち(散らまく惜しも⁸一五九四、短歌第五句³
～⁴) 零卷平将見^ふ(降らまくを見む⁸一六四三、短歌第五句³
4) 開卷惜^あ(明けまく惜しき⁹一六九三、短歌第一句^{3～4})
入卷惜毛^い(いらまく惜しも⁹一七二一、短歌第五句^{3～4}) 問卷
乃^と(問はまくの⁹一七四二、長歌五音句^{3～4}) 明卷驚視^あ(明け
まく惜しみ⁹一七六一、長歌七音句^{3～4}) 守卷欲寸^す(守らまく

欲しき10一八五八、短歌第四句3～4) 散卷惜裏(散らまく惜を
 も10一八七〇、短歌第五句3～4) 散卷惜(散らまく惜を
 八七一、短歌第二句3～4) 見卷之欲(見まくの欲しき10一九一
 三、短歌第四句2～3) 散卷惜(散らまく惜しみ10一九四四、短
 歌第二句3～4) 散卷惜(散らまく惜しみ10一九五七、短歌第一
 句3～4) 落卷惜毛(散らまく惜しも10一九七〇、短歌第四句3
 ～4) 置卷惜(置かまく惜しみ10一〇九九、短歌第二句3～4)
 落卷惜三(散らまく惜しみ10一一〇八、短歌第四句3～4) 散
 卷惜(散らまく惜しも10一一一五、短歌第五句3～4) 散卷惜裏
 (散らまく惜しも10一二一、短歌第五句3～4) 落卷惜見(散
 らまく惜しみ10一一五五、短歌第四句3～4) 落卷毛将見(散ら
 まくも見む10一二一七二、短歌第五句3～4) 落卷惜(散らまく惜
 しも10一二一七八、短歌第五句3～4) 落卷惜裏(散らまく惜しも
 10一二一五、短歌第五句3～4) 繼而見卷能(繼きて見まくの11
 二五五四、短歌第四句5～6) 見卷欲毛(見まく欲しきも11一五
 五九、短歌第五句2～3) 見卷欲家口(見まく欲しき11一六六
 六、短歌第二句2～3) 死卷耳其(死なまくのみそ11一七八九、
 短歌第四句3～4) 君尔相卷者(君に逢はまくは11一七九四、短
 歌第五句6～7) 見卷欲乎(見まく欲しきを11一八〇一、短歌第
 四句2～3) 恋卷裳太口(恋ひまくもいたく11一八一〇、短歌第
 五句3～4) 懸卷欲(かけまく欲しき12一九一五、短歌第四句3
 ～4) 解卷惜毛(解かまく惜しも12一九五一、短歌第五句3～4)
 続手見卷之(継ぎて見まくの12一九九一、短歌第四句5～6)

見卷欲江之(見まくほり江の12二〇一四、短歌第二句2～3) 姉
 見西卷(妹に見せまく13三三三三、短歌第四句6～7) 挂卷毛(か
 けまくも13三三四、長歌五音句3～4) 荒卷惜毛(荒れまく惜
 しも13三三三一、長歌結句3～4)
 幕(まく) 恋幕思者(恋ひまく思へば7一一七、短歌第五句3～4) 見幕
 下吉(見まくしも良し10一二〇〇、短歌第五句2～3) 見幕欲為
 礼(見まく欲りすれ11一五九一、短歌第五句2～3)
 莫(まく) 散莫惜毛(散らまく惜しも8一五一七、短歌第五句3～4) 散莫
 惜裏(散らまく惜しも10一一八七、短歌第五句3～4) 過莫呼(過
 ぎまくを13三三三九、長歌五音句3～4)
 纓(まく) 挂纓毛(かけまくも13三三四、長歌五音句3～4)
 助動詞・連用形+付属語

西(にし) 立西日徒(立ちにし日より3四四三、長歌七音句3～4) 絶西紐
 緒(あだね) (絶えにし紐を4五一五、短歌第二句3～4) 縁西鬼尾(寄
 にしものを4五四七、短歌第五句3～4) 和備西物尾(わびにし
 ものを4七五〇、短歌第二句3～4) 待西将待(待ちにし待たむ
 6一〇四一、短歌第五句3～4) 深染西(深く染みにし6一〇四
 四、短歌第二句6～7) 名付西(なつきにし6一〇四九、短歌第
 一句4～5) 沾西衣(濡れにし衣7一一八六、短歌第四句3～4)
 乘西意(乗りにし心7一三九八、短歌第四句3～4) 入西妹者
 (入りにし妹は7一四〇九、短歌第四句3～4) 成西物乎(なり
 にしものを10一八三五、短歌第五句3～4) 神備西(神びにし10
 一九二七、短歌第三句4～5) 実尔成西乎(実になりにしを10一

九二九、短歌第二句5～6) 吹西日從(吹きにし日より10～〇八

三、短歌第一句3～4) 忘西(忘れにし10～一八四、短歌第三句

4～5) 開而落西(咲きて散りにし10～一八一、短歌第四句6～

7) 積西(積もりにし10～一三〇三、短歌第三句4～5) 袖触西

夜(袖触れにし夜11～六一二、短歌第二句5～6) 因西鬼乎(寄

りにしものを11～七八〇、短歌第五句3～4) 割西脇者(裂けに

し胸は12～八七八、短歌第四句3～4) 可例西袖叫(離れにし袖

を12～九二七、短歌第二句3～4) 過西恋以(過ぎにし恋い12～

九二七、短歌第四句3～4) 干西君之(離れにし君が12～九五五、短歌

第四句3～4) 縁西物乎(寄りにしものを12～九八五、短歌

第五句3～4) 縁西鬼乎(寄りにしものを12～九八九、短歌第五

句3～4) 留西(留まりにし12～三一七九、短歌第一句4～5)

留西(留まりにし13～三三三三、短歌第三句4～5) 思就西(思ひ

付きにし13～三四八、長歌七音句6～7) 所言西我身(言はれに

し我が身13～三三〇〇、長歌結句4～5)

助動詞・連体形+付属語

雨毛落梗(雨も降らぬか4～五一〇、短歌第一句6～7) 年尔母有

梗(年にもあらぬか4～五一五、短歌第五句7～8) 国母有梗(国

もあらぬか4～七一八、短歌第二句6～7) 不晚毛荒梗(暮れずも

あらぬか10～一八八二、短歌第五句7～8) 伊行触梗(い行き触れ

ぬか10～三二〇、短歌第五句6～7)

風毛吹額(風も吹かぬか7～一二三三、短歌第四句6～7) 因毛有

額

梗

(b) 一音節語+語頭

助動詞・連用形+付属語

隱西加婆(隠りにしかば2～一三、長歌七音句4～5) 染西鹿齒

蚊(染みにしかばか11～六一四、短歌第四句3～4) 余西鹿齒(余

りにしかば12～九四七短歌第二句4～5)

塞毛有梗毛(関もあらぬかも7～〇七七、短歌第五句6～7)

(c) 語尾+一音節語

霜(じゆう) 家恋良霜(家恋ふらしも3～五六五、短歌第五句6～7) 定異等霜

(定めけらしも6～〇五〇、長歌結句6～7) 定異等霜(定めけ

らしも6～〇五一、短歌第五句6～7) 犧迴為等霜(犧回すらし

も7～一六四、短歌第五句6～7) 朝入為良霜(あさりすらしも

7～二一八、短歌第五句6～7) 眠家良霜(寝ねにけらしも9～一

六六四、短歌第五句6～7) 船出為良霜(舟出すらしも9～一七六

五、短歌第五句6～7) 過去家良霜(過ぎにけらしも10～一八八八、

旋頭歌第三句6～7) 今夕相霜(今夜逢ふらしも10～〇一九、短

歌第五句7～8) 今時來等霜(今し来らしも10～一三一、短歌第

五句6～7) 不來跡為等霜(来じとすらしも10～一五一、短歌第

五句6～7) 歎良霜(嘆かすらしも12～三四七、短歌第五句6～

7) 相思羅霜(相思ふらしも13～三四三、長歌結句7～8)

釣為良下(釣しすらしも3～五七、短歌第五句6～7) 家思良下

(家思ふらしも7～一九一、短歌第五句7～8) 家恋良下(家恋

ふらしも7～一九一、短歌第五句6～7) 浪立良下(波立つらし

- も7一二一八、短歌第五句6～7) 忘来下(忘れけらしも7一二
 六一、短歌第五句6～7) 春立下(春立つらしも10一八一二、短
 歌第五句6～7) 今為下(今しすらしも) 10一〇六一、短歌第五
 句6～7) 成来下(なりにけらしも10一一七、短歌第四句6～
 7) 置尔来下(置きにけらしも10一一七五、短歌第五句6～7)
 思来下(思ひけらしも11一六三七、短歌第五句6～7)
 (d) 語尾+語頭
- 該当例なし
- (e) その他(一字三音節で二語にわたるもの)
- 助動詞・未然形+付属語
- 生(なまし)
 空消生(空に消なまし) 12一八九六、短歌第五句5～7)
- ③ 第一語が活用しない自立語の場合
- (i) 第二語が自立語であるもの
- (a) • (b) • (d) 該当例なし
- (c) 語尾+一音節語
- 染(そめ)
 世染似裳(よそめにも) 11一七一七、短歌第三句2～3)
- (ii) 第二語が付属語であるもの
- (a) 第二語が活用しない付属語の場合
- (i) 第二語が自立語であるもの
- (a) • (c) • (d) 該当例なし
- (b) 一音節語+語頭
- 半(はな)
 僧半甘(僧は泣かむ) 16三八四六、短歌第五句4～5)
- (ii) 第二語が付属語であるもの
- (a) 一音節語+一音節語
- 助詞+付属語
- 然(じか)
 何然公(なにしか君が) 11一五〇〇、短歌第四句3～4)
 にしか汝の 11一五〇三、短歌第四句3～4)
- 鹿(じか)
 何時鹿跡(いつしかと4五一三、短歌第三句3～4)
- 其乎霜(そこをしも) 2一〇四、長歌五音句4～5)
 時者霜(時はしも3四六七、短歌第一句4～5) 如是霜願跡(かくしもがもと
 6九一〇、長歌七音句3～4) 国者霜(国はしも6一〇五〇、長
 歌五音句4～5) 里者霜(里はしも6一〇五〇、長歌五音句4～
 5) 故霜有如(故しもあること) 7一三七九、短歌第四句3～4)
- 鴨(かも)
 肝(かも)
 於久鴨不知(奥かも知らに) 13三一七二、長歌七音句3～4)
 和豆肝之良受(わづきも知らず) 1五、長歌七音句3～4)

- 岸乃黄土粉(岸の黄土に) 6九三一、短歌第四句6～7)
 副詞+付属語
- 雲(くも)
 己伎太雲(こきだくも) 2一三三一、短歌第三句4～5) 乞雲(とも
 しくも) 7一一〇、短歌第三句4～5) 若雲(けだしくも) 12一九
 二九、短歌第三句4～5) 盖雲(けだしくも) 12三一〇五、短歌第
 三句4～5) 幾許雲(ここだくも) 13三三一一、長歌五音句4～5)
- ④ 第一語が活用しない付属語の場合
- (i) 第二語が自立語であるもの
- (a) • (c) • (d) 該当例なし
- (b) 一音節語+語頭
- 半(はな)
 僧半甘(僧は泣かむ) 16三八四六、短歌第五句4～5)
- (ii) 第二語が付属語であるもの
- (a) 一音節語+一音節語
- 助詞+付属語
- 然(じか)
 何然公(なにしか君が) 11一五〇〇、短歌第四句3～4)
 にしか汝の 11一五〇三、短歌第四句3～4)
- 鹿(じか)
 何時鹿跡(いつしかと4五一三、短歌第三句3～4)
- 其乎霜(そこをしも) 2一〇四、長歌五音句4～5)
 時者霜(時はしも3四六七、短歌第一句4～5) 如是霜願跡(かくしもがもと
 6九一〇、長歌七音句3～4) 国者霜(国はしも6一〇五〇、長
 歌五音句4～5) 里者霜(里はしも6一〇五〇、長歌五音句4～
 5) 故霜有如(故しもあること) 7一三七九、短歌第四句3～4)

作日霜（昨日しも9一八〇七、長歌五首句4～5） 市白霜（いちしろくしも10一二三五五、短歌第四句6～7） 市白霜（いちしろくしも10一二三三九、短歌第四句6～7） 名平霜惜三（名をしも惜をしみ11二七三、短歌第一句3～4） 衣霜（衣しも11一八二九、短歌第一句4～5）

見幕下吉（見まくしも良し10一二〇〇、短歌第五句4～5） 百世下（百代しも11二六〇〇、短歌第一句4～5） 千代下生（千代しも生きて11二六〇〇、短歌第二句3～4）

生友奈重一（生けりともなし6九四六、長歌結句4～5） 時友西座者（神にしませば2一〇五、短歌第一句3～4） 酒西有良之（酒にしあるらし3三四二、短歌第五句3～4） 酒西有良之（酒にしあるらし4五六七四、短歌第五句3～4） 方西有良思（方にしあるらし4五六七四、短歌第五句3～4） 夢西所見（夢にし見ゆる4五九一、短歌第五句3～4） 念西（思ひにし4六〇三、短歌第一句4～5） 夢西所見（夢にし見ゆる4七一〇、短歌第五句3～4）

事西在来（言にしありけり7一一三一、短歌第二句3～4） 旅西在者（旅にしあれば7一一六一、短歌第二句3～4） 事西在来（言にしありけり7一一二三、短歌第二句3～4） 雲西裳在哉（雲にしもあるれや7一三六八、短歌第四句3～4） 秋西安良称波（秋にしあらねば8一五一五、短歌第五句3～4） 夢西見乍（夢にし見つづ8一六一〇、短歌第四句3～4） 今西応有（今にしあ

るべし9 一七四九、長歌結句3(4) 花西有来（花にしありけり
10 三二八八、短歌第四句3(4) 君西不有者（君にしあらねば10
二二九〇、短歌第五句3(4) 夢西所見（夢にし見ゆる11二五六
九、短歌第五句3(4) 恋西（恋ふるにし11二七五八、短歌第三
句4(5) 君西在来（君にしありけり11一八〇九、短歌第五句3
(4) 花西有者（花にしあらば11二八二七、短歌第二句3(4)
夢尔夢西（夢に夢にし12一八九〇、短歌第四句6(7) 念西（思
ひにし12一九四七、短歌第一句4(5) 夢西将見（夢にし見えむ
12二九九五、短歌第五句3(4) 夢西所見（夢にし見ゆる12三一
六一、短歌第五句3(4) 羈西居者（旅にし居れば12三二七六、
短歌第二句3(4) 物西不有者（ものにしあらねば13三三五八、
長歌七音句3(4) 妹西不會波（妹にし逢はねば13三三九七、長
歌七音句3(4)

5) 日庭|雖見 (日には見れども 7 一三七二、短歌第四句 2 ～ 3)
時庭成奴 (時にはなりぬ 8 一四四七、短歌第五句 3 ～ 4) 山跡
庭 (大和には 9 一六七七、短歌第一句 4 ～ 5) 其日左右庭 (その
日までには 9 一七五一、長歌七首句 6 ～ 7) 春野庭 (春野には 10
一八二五、短歌第三句 4 ～ 5) 山跡庭 (大和には 10 一九五六、短
歌第一句 4 ～ 5) 山辺庭 (山辺には 10 一二四九、短歌第一句 4 ～
5) 色庭不出 (色には出でじ 10 一二七四、短歌第四句 3 ～ 4)
穗庭開不出 (穂には咲き出で 10 三一七五、短歌第四句 2 ～ 3) 穗
庭開不出 (穂には咲き出で 10 三一八三、短歌第四句 2 ～ 3) 穗庭
不出 (穂には出でず 10 二二八五、短歌第三句 2 ～ 3) 穗庭開不出
(穂には咲き出ぬ 10 二三三一、短歌第一句 2 ～ 3) 隠庭 (隠りに
は 11 一七〇〇、短歌第三句 4 ～ 5) 隠庭 (隠りには 11 二七八四、
短歌第一句 3 ～ 4) 地庭不落 (地には落ちじ 12 二八九六、短歌第
四句 3 ～ 4) 情庭 (心には 12 一九三二、短歌第一句 4 ～ 5) 宮
庭有跡 (宮にはあれど 12 三〇五八、短歌第一句 3 ～ 4) 朝庭 (朝
には 13 三一七四、長歌五首句 4 ～ 5) 夕庭 (夕には 13 三二七四、
長歌五首句 4 ～ 5) 卵管庭 (現には 13 三二八〇、長歌五首句 4 ～
5) 現庭 (現には 13 三二八一、長歌五首句 4 ～ 5) 朝庭 (朝に
は 13 三三二九、長歌五首句 4 ～ 5) 夕庭 (夕には 13 三三二九、長
歌五首句 4 ～ 5) 若子蛟見庭 (若子髪には 16 三七九一、長歌七首
句 6 ～ 7) 平生蛟見庭 (平生髪には 16 三七九一、長歌七首句 6 ～
7) 童子蛟見庭 (童子髪には 16 三七九一、長歌七首句 6 ～ 7) 子

穂庭莫出 (穂にはな出でと 16 三八〇〇、短歌第二句 2 ～ 3)
墓 (思へばか 4五四〇、短歌第三句 4 ～ 5)
何時橋物 (何時はしも 13 三三二九、長歌五首句 3 ～ 4)
手鷺取而者 (手をし取りてば 7 一二二五九、短歌第四句 2 ～ 3)
津幡鷺 (かきつはたをし 7 一三四五、短歌第四句 6 ～ 7)
垣 (妹食序念 (妹をしそ思ふ 12 三二一九、短歌第五句 3 ～ 4)
接尾語 + 付属語

国志賀尔安良七国 (志賀にあらなくに 3 二六三、短歌第五句 7 ～ 8)
家裳不有国 (家もあらなくに 3 二六五、短歌第五句 7 ～ 8)
悲尔不有国 (恋にあらなくに 3 三三五、短歌第五句 7 ～ 8)
有名国 (君ならなくに 3 四二三、短歌第五句 6 ～ 7) 家待真国
(家待たまくに 3 四二六、短歌第五句 6 ～ 7) 吾莫七国 (我がな
けなくに 4 五〇六、短歌第五句 7 ～ 8) 隔莫国 (隔たらなくに 4 五
三四、長歌七首句 (六首) 5 ～ 6) 妹尔不相国 (妹に逢はなくに
4 五五八、短歌第五句 7 ～ 8) 隔莫国 (隔たらなくに 4 五〇一、
短歌第四句 6 ～ 7) 月毛不経国 (月も経なくに 4 六四〇、短歌第
五句 6 ～ 7) 不有国 (あらなくに 4 六六六、短歌第三句 4 ～ 5)
君尔不有国 (君にあらなくに 4 六六八、短歌第五句 7 ～ 8) 不
遠国 (遠からなくに 4 六七〇、短歌第五句 6 ～ 7) 人尔有莫国 (人
にあらなくに 4 六八一、短歌第二句 7 ～ 8) 隔莫国 (隔たらなく
に 4 六八九、短歌第二句 6 ～ 7) 吾不念国 (我が思はなくに 4
一一、短歌第五句 7 ～ 8) 吾行莫国 (我が行かなくに 4 七二三、
長歌七首句 6 ～ 7) 吾念莫国 (我が思はなくに 4 七七〇、短歌第

五句7～8) 念不堪国(思ひあへなくに6九六二、短歌第五句7
 ～8) 奈具佐米七国(慰めなくに6九六三、長歌結句6～7)
 過迹云莫国(過ぐといはなくに6一〇二三、短歌第五句7～8)
 濱有七国(浜ならなくに6一〇六六、短歌第五句6～7) 名草目
 名国(慰めなくに7一二一三、短歌第五句6～7) 吾念莫国(我
 が思はなくに7一三七五、短歌第五句7～8) 人之見国(人の見
 まくに7一三七九、短歌第五句6～7) 家母不有国(家もあらな
 くに8一六三六、短歌第五句7～8) 恋布真国(恋しけまくに9
 一七三一、短歌第五句6～7) 不知有名国(知らざらなくに10
 九一六、短歌第五句6～7) 恋尔有莫国(恋にあらなくに10一〇一
 四、短歌第五句7～8) 吾之念勿国(我が思はなくに10一〇八六
 短歌第五句7～8) 零勿国(降らなくに10一二九七、短歌第三句
 4～5) 清在莫国(清からなくに10一二九八、短歌第五句6～7)
 恋益良国(恋増さらくに10一二三二八、短歌第五句6～7) 人云
 名国(人の言はなくに11一三五五、旋頭歌第六句7～8) 未為国
 (いまだせなくに11一三六八、短歌第五句6～7) 二八十一不在
 国(憎くあらなくに11一五四一、短歌第五句7～8) 惠有名国(憎
 くあらなくに11一五六一、短歌第五句7～8) 久家真国(久しけ
 まくに11一五七七、短歌第五句6～7) 常不在国(常ならなくに
 11一五八五、短歌第五句6～7) 吾念莫国(我が思はなくに11一
 八一六、短歌第五句7～8) 笠有莫国(笠ならなくに11一八一九、
 短歌第五句6～7) 吾莫名国(我がなげなくに11一八三五、短歌
 第五句6～7) 吾尔不有国(我にあらなくに12一八八六、短歌第

五句7～8) 事毛有莫国(こともあらなくに12一八八九、短歌第
 五句7～8) 吾念莫国(我が思はなくに12二九一一、短歌第五句
 7～8) 吾不念国(我が思はなくに12三〇四五、短歌第五句7～
 8) 吾思名国(我が思はなくに12三〇五八、短歌第五句7～8)
 遠有莫国(遠からなくに12三一三四、短歌第一句6～7) 不安
 国(安けなくに13三三九九、長歌七音句〈六音〉5～6) 不安国
 (安けなくに13三三九九、長歌七音句〈六音〉5～6) 不安国(安
 けなくに13三三三〇、長歌七音句〈六音〉5～6) 不安国(安
 けなくに13三三三〇、長歌七音句〈六音〉5～6) 吾念莫国(我
 が思はなくに16三八〇七、短歌第五句7～8)
 事尔不有君(ことにあらなくに7一三八五、短歌第五句7～8)
 雖見不飽君(見れど飽かなくに9一七二一、短歌第五句7～8)
 人毛不有君(人もあらなくに10一二三二一、短歌第五句7～8) 吾
 念名君(我が思はなくに11一五一三、短歌第五句7～8) 吾不念
 君(我が思はなくに11一七二七、短歌第五句7～8) 憎不有君(憎
 くあらなくに11一七二九、短歌第五句7～8) 未猷君(いまだ飽
 かなくに11一八〇七、短歌第五句7～8) 妻毛不在君(妻もあら
 なくに12三一五六、短歌第五句7～8) 鳴榎名君(島ならなくに
 12三一六六、短歌第五句6～7)
 吉雲曾無寸(良けくもそなき2一一〇、長歌七音句3～4) 好雲
 叙無(良けくもぞなき2一一三、長歌七音句3～4) 有雲知之(あ
 らくも著し3一五八、短歌第二句3～4) 名惜雲(名の惜しけく
 も4六一六、短歌第一句6～7) 言雲知久(言はくも著く4六一

九、長歌七音句3～4）名之惜雲（名の惜しけくも4七三一、短

歌第二句6～7）見之善雲（見てし良けくも7一二二七、短歌第二句6～7）惜雲奈師（惜しけくもなし9一七六九、短歌第五句4～5）

4～5）来之雲知師（来しくも著し10一〇七四、短歌第四句3～4）冷雲梨（寒けくもなし11一五二〇、短歌第五句4～5）安

雲無（安けくもなき11一八〇六、短歌第五句4～5）静雲（静けくも12三〇一〇、短歌第三句4～5）惜雲無（惜しけくもなし12三〇四一、短歌第五句4～5）惜雲無（惜しけくもなし12三〇八

一、短歌第五句4～5）惜雲梨（惜しけくもなし13三三五一、短歌第五句4～5）

(b) 一音節語+語頭

助詞+付属語

君乎見常衣（君を見とこそ11一五七五、短歌第二句5～6）

接尾語語尾+付属語
(c) 語尾+一音節語

所念国（思ほゆらぐに3三七一、短歌第五句6～7）我恋国（我

が恋ふらくに12一八五〇、短歌第五句6～7）所念良国（思ほゆらぐに12三一九一、短歌第五句6～7）

所思君（思ほゆらぐに10二一八四、短歌第五句6～7）

吾恋鑊（我が恋ふらくは12三一六八、短歌第五句6～7）

(d) 語尾+語頭

該当例なし

付記

テキストには塙書房刊『萬葉集本文篇』を用い、語の認定には同『萬葉集訳文篇』を用いた。

（原稿受理一九八八年十一月一日）