

## 目 次

1989年 3 月 第 3 号

賢治と「女性」(I)	浜 下 昌 宏…………… 1
〈落ちた偶像〉と南部女性作家 (II)	
—フラナリー・オコーナーの短編にみる母と娘—	別 府 恵 子…………… 13
官能性—H. G. ウェルズと T. S. エリオット	
サム・S・バスケット…………… 31	
2人のピカラ：フェニーとエディパ	
ベルマ・バスケット…………… 43	
伝統的性役割に関する意識	
—フェミニズムからの分析—	黒 木 雅 子…………… 61
夕暮に語りかけを聞く	
上 西 妙 子…………… 83	

---

## 書 評

*Receiving Woman: Studies in the Psychology  
and Theology of the Feminine* by Ann Belford Ulanov

伊 藤 良 子…………… 89

## Contents

March 1989, No. 3

Kenji Miyazawa and Womanhood ( I )	
	Masahiro Hamashita ..... 1
The Fallen Idol and Southern Women Writers ( II )	
—Mother and Daughter in Flannery O'Connor's Stories—	
	Keiko Beppu ..... 13
Sensuality, H. G. Wells and T. S. Eliot	
	Sam S. Baskett ..... 31
Two American Picasas : Fanny and Oedipa	
	Belma Baskett ..... 43
Feminist Analysis of the Traditional Sex Roles Across Generations and Gender	
	Masako K. Kuroki ..... 61
S'écouter parler	
	Taeko Uenishi ..... 83

---

### Book Review

<i>Receiving Woman : Studies in the Psychology and Theology of the Feminine</i> by Ann Belford Ulanov	
	Yoshiko Ito ..... 89