

目 次

序	難波 吉	一
道徳の形而上学的基礎附け —— カントの道徳形而上学 ——	二宮 源兵	三
プラトン国家篇研究序説 —— 国家篇における正義概念 ——	遠藤 貞吉	三
国際理解のための教育	加藤 民雄	五
中小企業問題の本質(試論) —— 主として国民経済的に ——	山田 通夫	九
マオリ族における初期の文化接触変容	溝口 靖夫	二九
体育運動とリズム	三宮 茂吉	二五
新制大学生に関する女性生理の実態観察	市川 民慈子	二七
知的活動における性的差異について	山川 範子	二八
神戸女学院八十年史年表	二〇〇	
歌唱の際の日本語の発音について	水谷 知久	九七
Naturalism and Symbolism in the Work of William Faulkner	Robert A. Jelliffe	八一
A Study of <i>Intruder in the Dust</i>	Junichi Nakamura	七二
Two Word Verbs	F. Belle Bogard	六三
The Composer's Quest for Unity Development of Cyclic Form	David Larson	四九
The Methodical Problems and Criteria of Sociology in the First Half of the Twentieth Century	Taketoshi Sasabe	三三
The Presence of Male Determining Factor in <i>Aphrochacta Xanthina</i> Speiser	Chiyoiko Tokunaga	一