

神戸女学院大学  
論 集

第40巻 第3号 (通巻第118号)

目 次

- ビーム・ビーム モデル 宮 本 道 子 …… 73
- 型の文化再考 村 上 直 之 …… 63
- C-Selection, S-Selection and Case Assignment  
Noriko Ue …… 51
- Semiotic Stylistics in Hardy's Discourse  
Catherine Broderick …… 39
- The Mother and Mother-in-Law in Wharton's Novels  
——The Handmaid in Patriarchal Society——  
Keiko Beppu …… 27
- トリニダード号の遭難  
——*Don Juan* 二巻に見る Byron の自然——  
泥 谷 征 人 …… 13
- Burke's "Sublime" and *The Castle of Otranto*  
——The Gothic Image and the Novel——  
Masako Hirai …… 1

---

1994年3月

神戸女学院大学研究所