

## 執筆者紹介（執筆順）

鎌田道生	神戸女学院大学文学部総合文化学科教授（ドイツ文学）
内田樹	神戸女学院大学文学部総合文化学科助教授（フランス文学）
平井雅子	神戸女学院大学文学部英文学科教授（イギリス文学）
渡部充	神戸女学院大学文学部英文学科専任講師（イギリス文学）
別府恵子	神戸女学院大学文学部英文学科教授（アメリカ文学）
北島徹	神戸女学院大学文学部総合文化学科教授（日本文学）
風呂本惇子	神戸女学院大学文学部英文学科教授（アメリカ文学）
浜下昌宏	神戸女学院大学文学部総合文化学科助教授（美学）
生井知子	神戸女学院大学文学部総合文化学科非常勤講師（日本文学）
清水忠重	神戸女学院大学文学部総合文化学科教授（西洋史）

---

## Contributors

Michio Kamata	Professor of Kobe College, Intercultural Department (German Literature)
Tatsuru Uchida	Associate Professor of Kobe College, Intercultural Department (French Literature)
Masako Hirai	Professor of Kobe College, English Department (English Literature)
Mitsuru Watanabe	Lecturer of Kobe College, English Department (English Literature)
Keiko Beppu	Professor of Kobe College, English Department (American Literature)
Toru Kitajima	Professor of Kobe College, Intercultural Department (Japanese Literature)
Atsuko Furomoto	Professor of Kobe College, English Department (American Literature)
Masahiro Hamashita	Associate Professor of Kobe College, Intercultural Department (Aesthetics)
Tomoko Namai	Part-time lecturer at Kobe College, Intercultural Department (Japanese Literature)
Tadashige Shimizu	Professor of Kobe College, Intercultural Department (History of Europe and America)