



## 目 次

S.T. コールリッジと「美」の体験： アニー・ディラードとの比較	和氣 節子	1
ペトルス・アベラルドゥス『倫理学』における「同意」 高橋 雅人	23	
音楽教育の意義をめぐる一考察 —器楽演奏・器楽合奏を中心に—	磯貝 富治男	39
大航海時代の南蛮通辞	劉小珊	49
祇園祭・山鉾町の人びとの心意気 —聞き取り調査と資料調査を中心に—	小松秀雄	63
神戸女学院大学での体験型実習を利用した 高校生に対する理科教育の試み	西田昌司	83
	寺嶋正明	
神戸女学院岡田山キャンパスの高等植物相(Ⅲ). 各論第3部—種子植物門、被子植物亜門、双子葉植物綱、合弁花亜綱—	野寄玲児	93
	熊取谷薰	
	北川智美	
	西原光恵	

---

2007年3月  
神戸女学院大学研究所