

執筆者紹介（執筆順）

- | | | |
|-------|-----|--|
| 南 | コニー | 神戸大学大学院人文学研究科助教
(ジェンダー学、フランス現代思想) |
| 高岡 | 素子 | 神戸女学院大学人間科学部環境・バイオサイエンス学科
教授 (生化学) |
| 京藤 | 智子 | 神戸女学院大学人間科学部環境・バイオサイエンス学科
2020年3月卒業 (生化学) |
| 津上 | 智実 | 神戸女学院大学音楽学部音楽学科教授 (音楽学) |
| <hr/> | | |
| 東 | 千穂 | 神戸女学院大学人間科学部心理・行動科学科
2020年3月卒業 |

Contributors

- MINAMI Connie Graduate School of Humanities and Faculty of Letters,
Kobe University, Assistant Professor
(Gender studies, 20th century French philosophy)
- TAKAOKA Motoko Professor, Department of Biosphere Sciences,
School of Human Sciences, Kobe College (Biochemistry)
- KYODO Satoko Graduate, Department of Biosphere Sciences,
School of Human Sciences, Kobe College, 2020 (Biochemistry)
- TSUGAMI Motomi Professor, Department of Music, School of Music,
Kobe College (Musicology)
-
- AZUMA Chiho Graduate, Department of Psychological and Behavioral
Sciences, School of Human Sciences, Kobe College, 2020